**Regulamin konkursu z cyklu ,,Czytamy dzieło sztuki”.**

**Cele ogólne konkursu :**

* popularyzacja dzieł sztuki należących do dziedzictwa światowej , europejskiej i polskiej kultury,
* rozwijanie wyobraźni uczniów ,
* kształcenie kreatywności,
* uwrażliwienie na piękno i sztukę,
* rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem esejów o sztuce ,
* rozwijanie pasji i zainteresowań uczniów ,
* kształcenie nawyku obcowania ze sztuką
* kształcenie postawy patriotycznej .

**Cele szczegółowe IV edycji Konkursu ,,Czytamy dzieło sztuki. Artyści dla Niepodległej –mit kompensacyjny**   **w twórczości Jana Matejki*”.***

* upamiętnienie 100. rocznicy Odzyskania przez Polskę Niepodległości
* rozpoznanie funkcji kompensacyjnej twórczości Jana Matejki
* rozpoznanie konwencji artystycznej obrazu artysty ,
* czytanie ze zrozumieniem eseju o życiu i twórczości malarzy,
* interpretacja tekstu ikonicznego,
* dostrzeganie korespondencji sztuk w kulturze XIX /XX i XXI wieku.

**Uczestnicy udzielają odpowiedzi z zakresu szczegółowej problematyki konkursu na kartach pracy. Do karty pracy dołączona będzie kolorowa reprodukcja obrazu Jana Matejki.**

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest zgłoszenie uczestnictwa na K**arcie zgłoszenia**

**( Załącznik nr1** ) w terminie do 30.03.2018 i przesłanie jej na wskazany adres .

Szkoły zgłaszające udział w konkursie wyznaczają maksymalnie dwóch uczestników.

Termin konkursu :10.04.2018 roku

Miejsce konkursu : świetlica szkolna ,,Kleks” ZST w Mielcu ; godzina 10 .00 -11.00

Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników ( 3 pierwsze miejsca) na stronie internetowej ZST w Mielcu do 16.04.2018 r.

Dla zwycięzców konkursu przewidziano atrakcyjne nagrody .

**Honorowy patronat nad konkursem objęli : Starosta Powiatu Mieleckiego oraz**

**Muzeum Regionalne ,,Pałacyk Oborskich w Mielcu .**

**Bibliografia pomocna w przygotowaniu się do IV edycji Konkursu ,,Czytamy Dzieło Sztuki .Mit kompensacyjny w twórczości Jana Matejki”.**

1.Jerzy Wolff *, Matejko* [w tegoż :] *Wybrańcy sztuki* , *Szkice* , PIW Warszawa 1982 lub nowsze.

2. http://www.polskieradio.pl/39/156/Artykul/871226,Jan-Matejko-%E2%80%93-malarz-dziejow-narodu-polskiego

|  |
| --- |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

3.Jadwiga Stępieniowa *Krajobraz z tęczą- Sylwetki artystów od Wita Stwosza do Dunikowskiego*, Książka i Wiedza Warszawa 1976

4.,,*Wielcy malarze* ” Warszawa 1999/27{Jan Matejko }