

Scenariusz montażu słowno - muzycznego z okazji Narodowego Święta Odzyskania Niepodległości.

Uroczystość odbyła się w ZST w Mielcu w dniu
09.listopada 2007roku .

Opracowanie scenariusza i przygotowanie młodzieży :

mgr Małgorzata Weryńska,

mgr Danuta Kusek, mgr Ewa Turek

Opis sceny: hasło białymi literami „**Nasze drogi do niepodległości** –

11 listopada 1918”

Wykonawcy : Uczniowie klas : I d/G, II b/M , III C LP,

Część A

Prowadzący :

- Proszę o powstanie.!
- Baczość!
- Sztandar Zespołu Szkół Technicznych w Mielcu wprowadzić !
- Do Hymnu państwowego !
- Po hymnie !

Dzisiejsza uroczystość poświęcona Narodowemu Świętu 89. rocznicy
Odzyskania Niepodległości przez Polskę,
staje się kolejną okazją – dla wszystkich – do rozważań nad kształtem państwa
i przypomnień wydarzeń z przeszłości.

Jak co roku na temat rocznicy odzyskania niepodległości , wypowiadać się będą
historycy i politycy.

I jak co roku Polacy zastanawiać się będą nad osobistą postawą wobec
Ojczyzny, zbiorowym obowiązkiem i współczesnym patriotyzmem .

.

Ile w Nas obłądy i cynizmu ---- a ile ----szczerości i szlachetnych intencji w mówieniu o Ojczyźnie? W tym codziennym i zwyczajnym byciu Polakami? Mamy nadzieję, że dzisiejsza uroczystość będzie rodzajem lirycznego wstępu do rozważań o tym –Jakim jestem Polakiem? Jaka Jest Moja Ojczyzna?

Część B

**I. W tle melodia z *Podwójnego życia Weroniki*, muzyka Z.Preisnera.
albo muzyka Chopina- Etiuda e-moll Rewolucyjna
czy Preludium- moll p.28nr4.**

----- Melodia 2 z płytki głośno

II. Recytujący Uczeń (na tle melodii lekko wyciszonej):

„Kiedy myślę Ojczyzna
szukam drogi,
biegnącej w każdym z nas ”
szukam drogi , która zbocza przecina jakby ...”

W tle slajdy z fotografiami Polaków uczestniczących w pielgrzymkach, .
(melodia się wycisza) kiedy skończy znowu głośniej i znowu się wycisza

III. Recytujący Uczeń ; „Polska – to - różańcowe intencje”

(z podziałem na głosy:

- o miłość wzajemną - Uczeń
- o dobrego chłopca
- o zdrowie
- o spokój w rodzinie
- o powrót małżonka
- o porzucenia nałogów
- o wolność i prawa człowieka

Recytujący: Uczeń :

taka jest Polska! .

IV. Recytujący Uczeń : *Pamiętasz?* – w dalszym ciągu na tle melodii cichej
(znów podział na głosy, Uczniowie ubrani na biało czerwono lub przepasani szarfami w rękę) wychodzą z za sceny i mówią:

-
- powstanie kościuszkowskie - Uczeń

-
- powstanie listopadowe---
- powstanie styczniowe
- powstania śląskie

Recytujący :: Pamiętasz?)

V. Melodia Marsza Strzelców 1863 roku.(powoli wyciszana)—od 56s. do 1,50

VI. Prowadzący

Kolejne zrywy narodowowyzwoleńcze Polaków, by uczynić kraj wolnym, kończyły się klęską.

VII. Przez scenę przeciągnięty zostaje duży łańcuch. –(uczniowie ubrani na czarno)

----- melodia z Weroniki I. 2,26-3,44 lub 3,44—do końca.

VIII Prowadzący:

Teraz zaborcy z wielką siłą zaczęli kraj germanizować i rusyfikować .Do historii przeszedł strajk dzieci we Wrześni , które nie chciały uczyć się słów pacierza po niemiecku . To była ich walka z zaborcą..

IX----- na organach uczeń gra melodię Roty najpierw głośno 1.zwrotkę potem cicho , żeby tylko dać tło do recytacji – (przez 2,zw2rotki wiersza)

X Recytujący Uczeń przy dźwięku Roty wiersz o Wrześni.

XI Znowu na organach uczeń 1. zwrotkę ,żeby tylko wprowadzić prowadzącego melodia piosenki „Wojenko, wojenko”)

XII Prowadzący:

Kiedy wybuchła pierwsza wojna światowa, oczekiwana przez Polaków we wszystkich zaborach w ich sercach zapłonęła nadzieja .

Pieć wielkich mocarstw europejskich gotowało swój oręż do walki,

Trzy mocarstwa, które pilnowały wspólnie głazu nad grobem Polski - stanęły teraz po dwóch stronach barykady.

Dzień 1 sierpnia 1914 roku stał się wstępem do straszliwego kataklizmu, który wstrząsnął światem.

Polacy siłą wcielani do armii pruskiej , austriacko- węgierskiej i rosyjskiej, stanęli teraz przeciw sobie, ginęli we wrogich sobie okopach .

Brat - zabijał brata.

O tragizmie tamtych dni mówi jeden z tych, którzy wtedy walczyli - Edward Słoński.

XIII Znowu na organach Uczeń 2. zwrotka ,żeby tylko wprowadzić recytującą melodia piosenki „Wojenko, wojenko”)

XIV. Recytuje Uczeń: *Ta co nie zginęła* (przy melodii „*Wojenko, wojenko*”)

XV. Prowadzący:

Szli na wojnę wierząc, że spełnią się ich marzenia.

Polacy chcieli mieć Ojczyznę niepodległą, jednak

różnili się poglądami na temat wyboru dróg , które zawiodą ich ku WOLNOŚCI.

Kierunki działań wyznaczali wielcy patrioci, a wśród nich

--Józef Piłsudski.

Obejrzymy teraz trawestację fragmentu sceny z *Makbeta*..

Scena na wrzosowisku ukazuje trzy wiedźmy- będące personifikacją trzech mocarstw zaborczych..

Witają Józefa Piłsudskiego , który niedługo już stanie na czele narodu jako wielki przywódca..

XVI Scena z Makbeta (odgłosy burzy ,wiedźmy na wrzosowisku, Piłsudski Adiutant)

XVII

Prowadzący:

Szóstego sierpnia 1914 roku – wczesnym rankiem z rozkazu wodza Józefa Piłsudskiego wyruszyła z Krakowa w stronę zaboru rosyjskiego Pierwsza Kompania Kadrowa

XVIII Wykonanie pieśni „My pierwsza Brygada” (uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej w Mielcu) lub uczniowie .

Dziewczyna śpiewa 1. i 3. zwrotkę na chwilę oddaje głos prowadzącemu ,kiedy ten powie ;

XIX

Na ekranie Piłsudski w tle

a **Prowadzący** mówi:

„Mówili żeśmy stumanieni, nie wierząc nam – że chcieć – to móc
lecz trwaliśmy osamotnieni a z nami był nasz drogi wódz” (znowu krótka
melodia z pierwszej brygady)

XX (kiedy pieśń się kończy)

Do dekoracji Polski w kajdanach podchodzą dwaj uczniowie i rozrywają
łańcuch .

XXI Recytujący Uczeń (wychodzi ubrany w płaszcz)

„Ojczyzna moja wolna, wolna więc zrzucam z ramion płaszcz Konrada”
(symboliczne zrzucenie płaszcza z ramion, niekoniecznie przez recytującego)

XXII

Prowadzący:

Rok 1918 przyniósł Polakom wielką radość z końca wojny , Polska odzyskała
niepodległość okupioną krwią tysięcy zabitych.

5 listopada 1918 roku w Lublinie powstał Polski Rząd,

11 listopada przyszła upragniona WOLNOŚĆ, chociaż niejednokrotnie była to
radość --- z „odzyskanego śmietnika” ----- z powodu niejednolitego prawa ,
braku polskiej waluty, bezrobocia , głodu i nędzy .

Rozpoczęły się starania o tworzenie II Rzeczypospolitej .

XXIII

Recytujący uczeń *„Niech będzie biedny ale czysty nasz dom z cmentarza
podźwignięty...”*

XXIV

Prowadzący;

To co przeżyło jedno pokolenie, drugie przerabia w sercu i pamięci .

I tak pochodem idą cienie ..., cienie.

Po ziemi trudnej jedności,

Po Ziemi ludzi szukających własnych dróg...

XXV Na ekranie prezentacja slajdów z krajobrazami Polski, zabytkami kultury (jednocześnie ze slajdami)-----melodia IV z Weroniki cała

Recytujący uczeń: „*Bez tej miłości można żyć*”(Gawęda o miłości ziemi ojczystej)

XXVI ciąg dalszy slajdów i piosenka *Ojczyzna ma*

XXVII

Prowadzący :

- Proszę o powstanie !
- Baczość!
- Sztandar Zespołu Szkół Technicznych w Mielcu wyprowadzić !

Dziękujemy za uwagę.

Uroczystość przygotowali uczniowie klas -----

pod opieką :

mgr Małgorzaty Weryńskiej , mgr Danuty Kusek i mgr Ewy Turek

Prosimy o zabranie głosu Dyrektora Naczelnego Zespołu Szkół Technicznych mgr inż. Jana Myśliwca .

.